

GENTLEMAN

EL VALOR DE LA ELEGANCIA

NÚMERO 55. 4€ / 9,50 USD

Warren Beatty

EL OTOÑO DEL
GRAN SEDUCTOR

SEPTIEMBRE
LAS CLAVES DEL REGRESO

ESTILO
BOSS, PERSOL, HERMÈS

DISEÑO
LOS MEJORES DE LA HISTORIA

Warren Beatty fotografiado junto a su esposa, Annette Bening, navegando en Tabú, en la Polinesia francesa.



LA HORA CLÁSICA

TRADICIÓN Y ESTILO SE FUNDEN EN LA CREACIÓN DE PIEZAS MARCADAS POR UNA ESTÉTICA DISCRETA Y SOBRIA. NO HAY OTRO SECRETO QUE REFLEJAR CONCEPTOS INTIMPERALES DE LA RELOJERÍA.

Bellos, elegantes y excepcionales. Mientras la relojería evoluciona sin pausa por caminos cargados de propuestas con estéticas revolucionarias y sobre todo sorprendentes, hay un coto reservado a las piezas que beben de las fuentes de la tradición como argumento sólido de una oferta marcada por la excepcionalidad. Un territorio donde las esferas respetan los cánones clásicos de la interpretación del tiempo; un espacio donde cada elemento situado sobre la esfera es un ejemplo de armonía en estado puro. La relojería, más que cualquier otra disciplina en la que intervienen mecánica y arte creativo, tiene en la historia el lugar recurrente al que siempre acudir para entender a través del pasado la producción del presente. Un hecho tan evidente como razonado, máxime cuando en ocasiones puede caer en la tentación de dejarse influenciar por las tendencias del momento. Su carácter y su vocación de respeto absoluto por valores intemporales es su mejor arma de diferenciación y también lo que mejor define su estilo. Y como ejercicio de estilo, no hay duda que todos ellos muestran un nivel superior. **Ⓞ**

1. SPEAKE-MARIN MINUTE REPEATER CALENDARIO PERPETUO

Sobre una caja de oro blanco, el relojero consigue hacer "convivir" un repetición minutos, calendario perpetuo, tourbillon y fase de luna.

Consultar precio
www.speake-marin.com

